

Memoria Festival Mirandola 7-10 giugno 2018

20 mila presenze in quattro giorni confermano il Memoria Festival la manifestazione di punta della città di Mirandola

Mirandola, 11 giugno 2018 Ottimo successo di pubblico per la seconda edizione del **Memoria Festival**, intervallato lo scorso anno dal *ProMemoria*, che chiude con **20 mila presenze**. Nei quattro giorni del Festival – organizzato dal **Consorzio per il Festival della Memoria** in collaborazione con **Giulio Einaudi editore** – il pubblico ha riempito le strade, le vie, i portici e le piazze di Mirandola per ascoltare i tanti ospiti che hanno articolato le proprie riflessioni sul filo della memoria. Abbracciato da una moltitudine di prospettive, il tema della manifestazione è stato affrontato nel corso di **incontri, concerti, spettacoli, proiezioni, laboratori, mostre e giochi** in un ampio programma diviso in cerchi tematici.

*“In questa edizione – afferma il Sindaco di Mirandola **Maino Benatti** – un elemento in particolare ci ha reso ancora più consapevoli dell'importanza del Memoria Festival: il fatto che molti dei nostri ospiti, durante i loro incontri, abbiano sottolineato la necessità di dialogare e confrontarsi su un tema come questo, di profonda attualità. Mirandola è la città della Memoria, ne siamo profondamente convinti, e per la terza volta si è dimostrata tale. L'affetto e l'interesse con cui la città ci ha seguiti, credendo insieme a noi in questo progetto, e l'attenzione della stampa ci portano ad augurarci una sempre più stretta continuità tra le edizioni, giusto riflesso del respiro nazionale del Festival e del posto di rilievo che occupa accanto alle altre manifestazioni importanti del panorama culturale italiano”.*

Si sofferma invece sulla centralità del tema **Giuliano Albarani**, Presidente del Consorzio per il Festival della Memoria: *“In una contemporaneità così fugace, in cui tutto scorre veloce sulla patina del presente, la memoria è indispensabile. Conservare il ricordo di ciò che è stato ci offre una finestra privilegiata da cui vedere ciò che potrebbe essere, così da agire di conseguenza. La memoria non fa neppure distinzioni generazionali, perché il racconto di chi ha vissuto abbraccia anche chi non c'era. Il pubblico che in questi giorni ha affollato il centro di Mirandola ha saputo cogliere questo messaggio, lo stesso che è alla base del nostro Festival: non c'è nulla, né argomenti, né destinatari, che la memoria escluda”.*

Tanti gli incontri che hanno fatto registrare il tutto esaurito: il reading di **Diego De Silva** e **Luciana Littizzetto**, le *Memorie di storie di un tempo* di **Mauro Corona** e i dialoghi tra **Piero Fassino** e **Ferruccio de Bortoli** e tra **Giovanni Maria Flick** e **Francesco Clementi** – moderati da **Gabriele Santoro** – sui temi della giustizia. Posti in piedi anche per **Federico Buffa**, **Andrea Marcolongo**, **Donatella Di Pietrantonio** con **Angela Rastelli** e per **Marco Presta**, inconfondibile voce radiofonica.

Bagno di folla per l'appuntamento con **Gustavo Zagrebelsky**, il dialogo tra **Gian Carlo Caselli** e **Gian Paolo Maini**, i giochi con le parole di **Stefano Bartezzaghi**, la conversazione tra **Dori Ghezzi**, **Giordano Meacci** e **Francesca Serafini** e il racconto degli *Umanisti italiani* di **Massimo Cacciari** e **Raphael Ebgi**.

Partecipativo e attentissimo il pubblico che ha seguito le attrici **Anna Galiena** e **Milena Vukotic** ripercorre le tappe di una lunga carriera – rispettivamente con **Ennio Bispuri** e **Mario Patanè** e con **Gian Piero Brunetta** – e che ha assistito a incontri che hanno spaziato dalla letteratura, come quelli con **Carlo Lucarelli**, **Fortunato Cerlino** e **Marco Peano**, fino alla scienza e alla medicina, materia di cui hanno discusso **Enrico Alleva**, **Massimo Dominici** con **Ilaria Vesentini** e **Giorgio Vallortigara**, passando per la musica con **Ferdinando Fasce**. Tra gli incontri più applauditi anche quello con **Paolo Giordano** e **Ernesto Franco**, l'evoluzione della gastronomia raccontata da **Oscar Farinetti** e **Marino Niola**, il viaggio fotografico tra le terre di frontiera con la documentarista **Monika Bulaj**, i *Ricordi di un mondo lontano* di **Isa Barzizza** e **Ennio Bispuri** e le *Memorie dell'universo* esplorate da **Guido Tonelli** e **Giovanni Caprara**.

E ancora, tante presenze per **Walter Barberis** e **Sergio Luzzatto**, entrambi protagonisti di un incontro sul difficile tema della Shoah, le indagini storiche di **Miguel Gotor** e **Mario Isnenghi**, le esplorazioni geografiche di **Franco Farinelli**, il percorso di **Vincenzo Trione** da Raffaello a Wharol, le parole “dentro la nebbia” di **Marco Belpoliti** e le lezioni del filosofo **Remo Bodei** e del latinista **Alessandro Fo**.

Ma la memoria non si traduce soltanto attraverso le parole, sa declinarsi anche scorrendo leggera tra le note musicali. Come quelle diffuse durante il concerto di **Nicola Piovani**, la “conversazione” al pianoforte di **Ramin Bahrami** con **Sandro Cappelletto** e i travolgenti ritmi di **Ambrogio Sparagna** e l'**Orchestra popolare italiana**. E, continuando tra le arti, la rassegna cinematografica a tema e le mostre hanno contribuito ad ampliare l'esplorazione “mnemonica”: **Una storia moderna**, sulle fotografie di Rodrigo Pais, **Copy in Italy**, **Sulle tracce del cavallo d'acciaio**, con le fotografie di Giancarlo Polacchini, **Colorando i colori... opere di Alessio Primavera**, il percorso attraverso **Storia e memoria dell'azienda Menù**, l'installazione **Reagenti**, per condividere la memoria del tessuto produttivo a sei anni dal terremoto del 2012, **Fotomed**, che ricordare e promuovere il Comparto Biomedicale Mirandolese e, infine, la **Memoria lontana**, pirografie di Luigi Licitra (in collaborazione con Auser). Infine, molto apprezzate anche le **attività ludiche e i laboratori** per bambini, ragazzi e adulti, la libreria “La Fenice”, per l'occasione allestita nella piazza centrale, lo spazio della biblioteca “Eugenio Garin” e quello riservato alla *Memoria del gusto*, a cura di Coldiretti e degli agrichef di Campagna Amica, dove tra piatti tipici e menù ogni giorno diversi il pubblico ha potuto gustare le prelibatezze del territorio.

L'ottima riuscita del Festival si è amplificata sul **web**: più di **5 mila nuovi** utenti hanno visitato il sito ufficiale memoriafestival.it mentre la pagina Facebook ha superato la soglia dei **4600 “mi piace”** coinvolgendo più di **un milione di utenti** e raggiungendone **oltre 128 mila**. Inoltre, sempre dal lato social, oltre **45.800 visualizzazioni** su Twitter solo negli ultimi 28 giorni e grande seguito per il

nuovo profilo Instagram, che in poco più di due mesi ha già **612 follower**, costantemente in crescita.

Promosso e organizzato dal **Consorzio del Festival della Memoria** (composto da **Comune di Mirandola, Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola, Coldiretti Modena, San Felice 1893 Banca Popolare, Cpl Concordia Soc. Coop, Egicon srl, Autocarozzeria Imperiale srl, Lions Club Mirandola, Rotary Club Mirandola, Anna Maria Gambuzzi, Giovanna Recchi**), in collaborazione con **Giulio Einaudi editore**, sotto gli auspici del **Centro per il libro e la lettura** e con il patrocinio di **Regione Emilia Romagna, Istituto Beni Culturali, Artistici e Naturali Regione Emilia Romagna, Energie diffuse. Emilia-Romagna un patrimonio di culture e umanità, la Provincia di Modena, l'Unione Comuni Modenesi Area Nord, AUSL Emilia Romagna, Confindustria Emilia Area Centro, Assolombarda, Assobiomedica, Aster, Alisei, Cluster Lombardo Scienze della Vita, Manageritalia Emilia Romagna, Alma Mater Studiorum Università di Bologna.**

Il *Memoria Festival* è realizzato con il sostegno di **Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola, CPL Concordia Group e Intesa Sanpaolo.**

Inoltre è supportato da: **Coop Alleanza 3.0, Baxter, Cima spa, Bellco is now part of Medtronic, B.Braun Avitum Italy, Sidam, LivaNova, Haemotronic, Fresenius Hemocare Italia Srl, Tecna, Aimag spa, Redax, Encoplast, Sterigenics, AeC costruzioni Srl, Assicoop Modena e Ferrara Spa UnipolSai, Alkimia, Menù srl, Franco Grazi, Lean srl, Teco, Associazione Enea Grilli, Mec Palmieri, Acetificio Mengazzoli.** Cui si aggiunge una rete di sponsor tecnici: **Centro Internazionale di Cultura "Giovanni Pico della Mirandola", Consulta del Volontariato, Trasporto Passeggeri Emilia Romagna Spa, Consorzio della Bonifica Burana, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Franzini, Garden Vivai Morselli, Kina, Gulliver Cooperativa Sociale, Cir Food, Amemì, Asdam, Beboservice, La Fenice Libreria, La Fenice, Martina per L'Infanzia, Pederzoli Studio Associato, Zanussi Professional.** Sono media partner **Radio Pico e Trc tv.**

www.memoriafestival.it

Facebook @MemoriaFestival

Twitter @memoriafest

Instagram @memoriafestival

#MemoriaFestival

Ufficio stampa

Ex Libris Comunicazione

Tel. +39 02 45475230

email: ufficiostampa@exlibris.it

Carmen Novella: 335 6792295

Elena Gazzin: 349 0964890